

Gerard Reus springt in de bres voor de tegelzetters

# 'We leiden niet op voor de WW'

2-4-2016 Alk. Cou.



Hans Brandsma  
h.brandsma@hollandmediacombinatie.nl

**Alkmaar** \* Ooit was het beroep van tegelzetter eerzaam en statusverhogend. „Vroeger zeiden je toekomstige schoonouders 'goh wat een mooi vak', nu zeggen ze: 'had je niet kunnen doorleren?' Gerard Reus brak met een knipoog naar de realiteit een lans voor de tegelzetter. Op het PCC aan de Vondelstraat konden jongeren via een workshop kennismaken met het beroep van tegelzetter en dat is volgens Reus bittere noodzaak. 28 leerlingen kwamen een kijkje nemen en mochten onder begeleiding zelf ook 'smeren en tegelen'. Een bevestigend aantal, vond Reus. „In heel Nederland hebben zich vorig jaar 35 nieuwe leerlingen aangemeld voor de opleiding Tegelen en er gaan jaarlijks zo'n 200 tegelzetters met pensioen. In de branche zitten we echt verlegen om vers bloed.”

Reus, directeur van het bedrijf Keijsper Reus, heeft als vertegenwoordiger van de brancheorganisatie Bovatin ook contact gehad met Mosa, het Maastrichtse bedrijf dat in Nederland bijna het monopolie op tegels bezit, en Spaanse en Italiaanse leveranciers. „Ook zij moeten beseffen dat er problemen op ons afkomen. Zij maken eigenlijk een soort halffabricaat. Het product is prima, maar als er straks geen mensen meer zijn die kunnen betegelen, zal het klachten gaan regenen.”

Ook door de jarenlange malaise in de bouwsector heeft het beroep een imago probleem. „Er zijn harde klappen gevallen met ook de nodige faillissementen van bouwbedrijven in Noord-Holland. Daarmee is het beeld ontstaan dat tegelzetters



Tegelzetter Gerard Reus staat tussen de leerlingen van het PCC.

FOTO JIFOTO/JAN JONG

worden opgeleid voor de WW, maar daarvan is geen sprake meer. We komen juist handjes tekort. Mensen die nu voor kiezen gaan een mooie toekomst tegemoet en zijn gegarandeerd van een baan.” Reus acht het van belang dat toekomstige tegelzetters een gedegen

opleiding moeten krijgen. „Het leven is een kwestie van doorgeven, maar dat geldt ook voor dit ambacht. Het is hoogwaardig werk waar steeds zwaardere eisen aan worden gesteld. Tegenwoordig ben je een steller van grote platen en heel individueel bezig. Een leek

kan zien of een tegelwand mooi of niet mooi is en ook communicatief moet een tegelzetter sterk in zijn schoenen staan. Samen met de opdrachtgever moet je er iets van maken.” Reus had voor de workshop bewust ook een leerling-tegelzetters ge-

vraagd. „Ik ben 60 jaar en spreek de taal van de jeugd niet meer. Jongere tegelzetters doen dat wel.” Toch komt Reus' jarenlange ervaring de leerlingen goed van pas. „Als tegelzetter moet je altijd de horizon in de ogen hebben. Je moet weten wat een rechte lijn is.”