

Silence out loud is een 'bestseller'

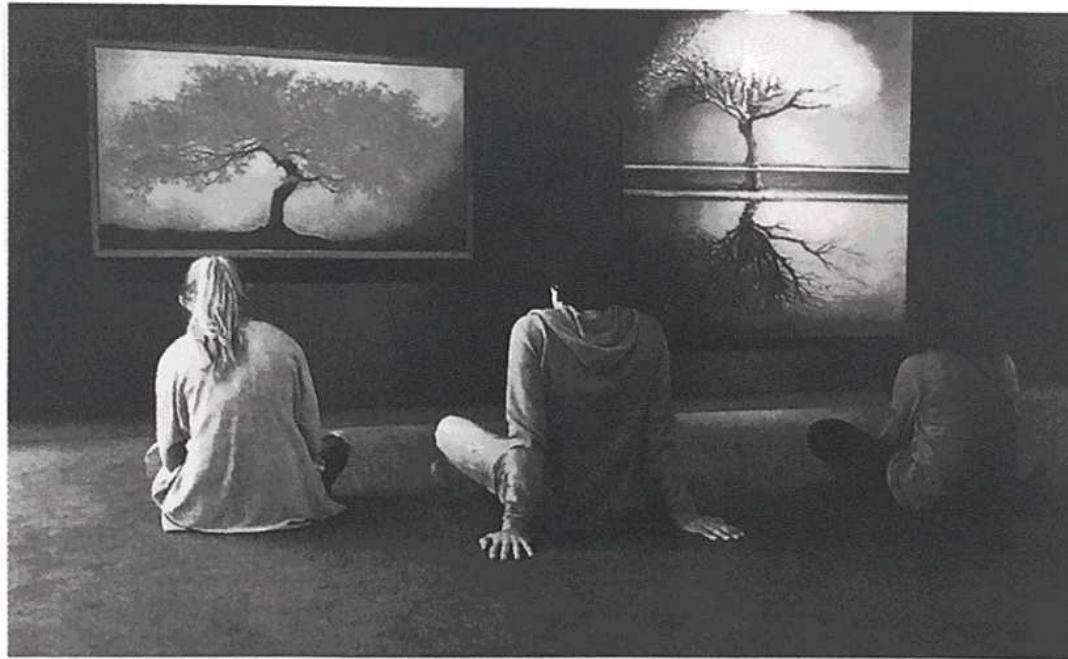


Winnie van Galen
w.van.galen@hollandmediacombinatie.nl

Bergen * Silence out loud, de door Joost Zwagerman bijeengebrachte expositie in museum Kranenburgh sluit over een paar weken af met 30.000 bezoekers. 'Het is waanzinnig goed gegaan', aldus Kranenburgh.

De cijfers verder opkrikken door Silence out loud te prolongeren, dat behoort niet tot de mogelijkheden. Volgens de afspraken gaan de werken na 12 juni retour naar de plek waar ze vandaan gekomen zijn. „Het is een eenmalige aangelegenheid geweest. Deze bruiklenen loskrijgen bij musea en particulieren, dat hangt echt op iemand als Joost Zwagerman. Het is geen werk dat ergens in een hokje van het depot hangt”, legt Sandra Jongenelen van het museum uit.

Bijna honderd procent van de bezoekers kwam het afgelopen half jaar expliciet voor Silent out loud naar de Hoflaan in Bergen. In de eerste weken, de tentoonstelling openende op 15 december, passeerden alleen al zo'n vijfduizend bezoekers de kassa. Met een 'recordaantal op 29 december toen 720 kunstliefheb-



Leerlingen bekijken werk op de tentoonstelling Silence out loud van Joost Zwagerman

FOTO KRANENBURGH

bers langs de ruim 150 kunstwerken trokken.' Het eerste kwartaal van dit jaar waren dat er zo'n twintigduizend. Doorgerekend naar half juni

komen daar nog vijfduizend bezoekers bij. Met die van december erbij, loopt de score op tot zo'n dertigduizend. En dat is 'fors boven de ver-

wachting', zegt Jongenelen. De expositie bevat in hoofdzaak werken van Belgische en Nederlandse kunstenaars en laat allerlei facetten van

de stilte zien. Jongenelen: „Zowel de reacties van de kunstkenner als de gewone bezoekers waren lovend. Iedereen is onder de indruk. Hoe dat is te verklaren: Silent out loud is een totaalconcept. Er ligt tapijt dat voor een aparte sfeer zorgt, de kleuren zijn in zwart en wit er hangen geen tekstbordjes, dat wilde Zwagerman niet, maar alleen citaten.”

Leerlingen

De tentoonstelling bracht een flink aantal scholieren op de been. Een deel hiervan, (leerlingen van PCC Bergen) is uitgedaagd te reflecteren op een kunstwerk en daarmee aan de gang te gaan. Vanaf 7 juni is hun werk, vijftig in totaal, te zien Taqazaal van Kranenburgh.

Daarnaast maakten leerlingen van het Bonhoeffercollege in Castricum een audiotour, speurtochten en filmpjes. In het laatste weekeinde van 11 en 12 juni kunnen bezoekers het resultaat bekijken. Op Silence out loud hangt werk van toonaangevende (internationale) kunstenaars onder wie Marlene Dumas, Luc Tuymans en Rinke Dijkstra. Maar ook van minder bekende onder wie Sarah van Sonsbeek. Zwagerman werkte twee jaar aan de voorbereiding.

OOSTERHOUT